



Krzysztof Marek Bąk. Bielszczanin, rocznik 1977, doktor nauk, absolwent malarstwa na wrocławskiej ASP, pracuje jako adiunkt na Uniwersytecie Śląskim. Jego zainteresowanie komputerem zaczęło się dwadzieścia lat temu, a od prawie dekady komputer stanowi jego jedyne narzędzie pracy twórczej. Zajmuje się głównie tworzeniem ekslibrisów i małej formy graficznej.

Mieczysław Bieleń. Emerytowany bibliotekarz (Główna Biblioteka Lekarska). Wiceprezes Towarzystwa Bibliofilów Polskich w Warszawie. Kolekcjoner i znawca współczesnego ekslibrisu polskiego i europejskiego. Uczestnik kilkunastu wystaw zbiorowych, autor siedmiu tematycznych wystaw ekslibrisu i grafiki z własnych zbiorów.

Bogumiła Celer. Doktor nauk humanistycznych, bibliotekarz, kierownik Działu Zbiorów Specjalnych Książnicy Pedagogicznej im. A. Parczewskiego w Kaliszu. Członek Kaliskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk oraz Towarzystwa Przyjaciół Książki w Kaliszu. Autorka kilku książek i kilkunastu artykułów z dziedziny bibliologii i historii regionalnej, bibliotekarstwa, biografistyki.

Stanisław Frankowski. Emerytowany dziennikarz toruńskich „Nowości”, wiceprezes Towarzystwa Bibliofilów im. J. Lelewela. Zbieracz druków kujawskich i chełmińskich. Autor m.in. opracowania *Co jedzą i co piją toruńscy bibliofile - według protokołu*, jak też wielu fraszek i wierszy okolicznościowych. Badacz życia Walentego Fiałka.

Jan Gurba. Archeolog, emerytowany profesor UMCS. Prezes Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki, członek Kapituły Orderu Białego Kruka ze Słonecznikiem. Kawaler tego Orderu.

Wojciech Jakubowski. Ur. 1929, grafik specjalizujący się w formach miniatorskich, twórca około tysiąca rycin (wydanych w dziewiętnastu tekach bibliofilskich), w których przełamując konwencje tradycyjnego znaku książkowego, wprowadził wielkie bogactwo treści i motywów. Prace eksponował na całym świecie (Rockefeller Center w Nowym Jorku, 1968; Muzeum Gutenberga w Moguncji, 1986). Laureat nowojorskiej nagrody Fundacji im. Alfreda Jurzykowskiego (1968), wyróżniony medalem Waltera von Zur Westen (1998), „w uznaniu jego zasług dla Biennale Ekslibrisu Współczesnego - Polska, honorując jednego z nielicznych światowej rangi miedziorytników za całość jego dzieła ekslibrisowego”. Kawaler Orderu Białego Kruka ze Słonecznikiem.

Zbigniew Józwik. Doktor nauk przyrodniczych. Emerytowany pracownik UMCS w Lublinie. Wiceprezes Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki, członek Kapituły Orderu Białego Kruka ze Słonecznikiem. Kawaler tego Orderu. Artysta grafik, twórca blisko 700 ekslibrisów i wielu setek grafik, głównie linorytowych.

Romuald Kiliś. W bibliofilstwie niezrzeszony - książki to jego praca, nie zbiera - produkuje.

Maria Kocójowa. Doktor habilitowany, profesor Uniwersytetu Jagiellońskiego, związana z Instytutem Informacji Naukowej i Bibliotekoznawstwa, autorka kilkuset publikacji poświęconych książce: publikacje zwarte, artykuły, prace redakcyjne. Dama Książki w Rycerskim Zakonie Bibliofilskim z Kapitułą Białego Kruka.

Kazimierz Krawiarz. Ur. 25 listopada 1944, doktor nauk przyrodniczych, adiunkt Instytutu Dendrologii PAN w Kórniku. Założyciel (1972) Klubu Filmowego w Kórniku. W 1987 odnowiciel Bractwa Kurkowego w Kórniku i w Polsce. Członek Polskiego Towarzystwa Numizmatycznego, Polskiego Towarzystwa Filatelistycznego. Redaktor naczelny „Kórniczanina” i „Ziemi Kórnickiej”. Autor licznych publikacji naukowych i historycznych. Regionalista i bibliofil. Od 2010 roku prezes Wielkopolskiego Towarzystwa Przyjaciół Książki.

Grzegorz Matuszak. Socjolog, profesor Uniwersytetu Łódzkiego. W latach 1988-2002 i ponownie od 2012 prezes Łódzkiego Towarzystwa Przyjaciół Książki. Kolekcjoner ekslibrisów i małych form grafiki. Publikuje na tematy bibliofilstwa i kolekcjonerstwa.

Roman Nowoszewski. Filolog polonista (UW), bibliofil, szaradzysta, regionalista. Wiceprezes Towarzystwa Bibliofilów Polskich w Warszawie, prezes Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Błońskiej. Autor *Bibliografii druków warszawskich towarzystw bibliofilskich 1921-1996*. Kawaler Orderu Białego Kruka ze Słonecznikiem.

Renarda Ocieczek. Profesor w Instytucie Nauk o Literaturze Polskiej Uniwersytetu Śląskiego. Długoletni kierownik Zakładu Historii Literatury Baroku i Dawnej Książki. Jest badaczem literatury staropolskiej, głównie barokowej. Stworzyła zespół zajmujący się dziejami dawnej książki ze szczególnym uwzględnieniem tzw. ramy literacko-wydawniczej dzieł. Autorka wielu rozpraw i publikacji samoistnych, m.in. takich jak: *Spoleczna i historycznoliteracka funkcja „Oficina ferraria” Walentego Roździeńskiego...* (Katowice 1975), *„Sławorodne wizerunki”. O wierszowanych listach dedykacyjnych z XVII wieku* (Katowice 1982), *„Obleżenie Jasnej Góry Częstochowskiej”. Dzieło i autor* (Kraków 1993), *Sebastian Fabian Klonowic - poeta epoki Odrodzenia* (Kielce 1993), *Studia o dawnej książce* (Katowice 2002) oraz *Wśród sławetnych, nobilitowanych i szlachećnie urodzonych. Studia i rozprawy o piarszach wieku XVII* (Katowice 2003).

Kazimierz Orzechowski. Leśnik, wydawca, miłośnik przyrody ożywionej i nieożywionej oraz pięknie wydanych książek. Urodził się w 1943 roku w nie bardzo podłym mieście Kobylinie (Wielkopolska). W 1963 zdobył zawód leśnika w Technikum Leśnym im. Bolesława Bieruta w Mojej Woli. Studia humanistyczne ukończył w 1968 na Uniwersytecie Wrocławskim im. Bolesława Bieruta. Po studiach przez 27 lat w Ossolineum na różnych stanowiskach redakcyjnych, przez następne 17 lat redaktor naczelny Wydawnictwa Uniwersytetu Gdańskiego, od 2012 na emeryturze, nadal czynny jako wykładowca z zakresu edytorstwa na Wydziale Filologicznym UG.

Włodzimierz Rudnicki. Malarz, grafik. Absolwent Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie Wydział Malarski.

Krzysztof Szczęsny. Prezes Śląskiego Towarzystwa Miłośników Książki i Grafiki, magister historii (UŚ, 1987), starszy kustosz w Bibliotece Śląskiej w Katowicach, miłośnik książek, Tatr, fotografii i muzyki.

Edward Towpik. Profesor chirurgii. Od 2011 organizator i dyrektor Muzeum Historii Medycyny Warszawskiego Uniwersytetu Medycznego. Członek Towarzystwa Przyjaciół Książki od 1975, prezes Oddziału Warszawskiego od 1986 do 2002 (z przerwą w latach 1989-1993). Inicjator reaktywowania Towarzystwa Bibliofilów Polskich w Warszawie, przewodniczący Komitetu Założycielskiego (od 2002), a od 2004 – prezes TBP. Kawaler Orderu Białego Kruka ze Słonecznikiem.

Arkadiusz Wagner. Historyk sztuki i bibliolog, pracownik naukowy Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu z tytułem doktora. Specjalizuje się w zagadnieniach szeroko rozumianej sztuki książki z naciskiem kładzionym na ekslibrisy, supereklibrisy oraz dawne introligatorstwo. Autor licznych opracowań dotyczących znaków książkowych.

Halina Wolska. Z wykształcenia filolog, z zawodu bibliotekarz, prywatnie – miłośniczka książek, czytania oraz historii, ludzi. Absolwentka KUL i UJ, niezbyt zainteresowana pracą naukową, za to lubiąca popularyzowanie tego, co uznaje za ciekawe i ważne. Ponad czterdzieści lat pracowała w Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie. Należy do Lubelskiego Towarzystwa Miłośników Książki. Jest autorką ponad dwustu publikacji: książek, artykułów, katalogów, bibliografii. Lubi podróże i kolor zielony.